

À paraître en avril 2022

# LE PEUPLE DU BOIS

 aigle

*Depuis quelques temps, la forêt et l'utilisation du bois sont devenus bien plus que des sujets d'actualité, ils font débat dans la société. Pour bien comprendre la forêt et les activités de transformation du bois, il faut les vivre de l'intérieur. C'est toute l'ambition de ce livre qui donne la parole à celles et ceux que l'on entend rarement : **le peuple du bois**<sup>1</sup>.*

Les femmes et les hommes qui vivent au quotidien de la forêt, celles et ceux qui la protègent, ou qui transforment le bois pour notre confort, s'expriment et racontent la place qu'ils occupent dans un monde qui change. **Trente portraits sont donnés à voir, et trente propos sont donnés à lire pour une vision partagée des multifonctionnalités des espaces forestiers.**

*« Le peuple du bois<sup>1</sup> », ce sont ces femmes et ces hommes qui le constitue, ce sont ces milliers de propriétaires ou gestionnaires forestiers, de sylviculteurs, de bûcherons, de débardeurs, de scieurs. Ce sont ces transformateurs de la matière ligneuse qui visent à satisfaire nos besoins du quotidien. Ce sont ces architectes qui pensent un futur possible. Ce sont les charpentiers, les mérandiers sans qui nos vins n'auraient pas la même saveur. Ce sont ces scientifiques qui percent les secrets que le bois délivre chaque jour davantage. Ce sont les artistes qui montrent le beau avec le bois, ou font jaillir une symphonie d'un violon ou d'une viole de gambe.*

*« Le peuple du bois », ce sont aussi ceux qui ont besoin de la forêt, espace de loisirs, de ressourcement et souvent d'émerveillement. Ce sont ces naturalistes qui veillent, ce sont enfin les marcheurs et les coureurs des bois.*

*« Le peuple du bois », les hommes et les femmes qui le constituent, les auteurs les connaissent bien, ils sont leurs voisins, leurs collègues, leurs amis. Dans cet ouvrage, centré sur l'humain, ils leur donnent la parole.*

Catherine CLAUDE, Pascal TRIBOULOT et Michel LAURENT donnent ici à écouter et à voir ce « peuple du bois ». Catherine l'a laissé parler, elle a recueilli des dizaines de témoignages, Michel a réalisé des centaines de photographies et Pascal en a écrit une histoire, l'histoire d'une itinérance à travers un territoire forestier, celui des forêts des Vosges, les forêts des plaines ou des montagnes.

#### Les auteurs :

**Catherine CLAUDE** a une longue expérience dans les métiers de la communication, du journalisme, de l'environnement et de l'industrie. Son moteur : les rencontres, son refuge : la nature.

**Pascal TRIBOULOT** est Professeur des universités. Il est Directeur Honoraire de l'ENSTIB, Ecole d'ingénieurs dont il a été l'un des fondateurs. Toute sa carrière est centrée sur le bois, matériau qui le fascine toujours. Il est Vice-Président de FIBOIS Grand-Est.

**Michel LAURENT** est photographe. Si l'industrie fait partie de son domaine d'activité, la forêt et le bois font partie de son ADN depuis sa plus tendre enfance. Positif et écologiste, il aime montrer le beau sans perdre de vue les nuances de gris qui nous entourent.

<sup>1</sup> Dans les Vosges, on dit généralement : « je vais dans le bois », alors qu'ailleurs on dirait « je vais en forêt ». Le peuple du bois est ainsi une synthèse des femmes et des hommes de la forêt et du bois.

